藝菊志

藝菊志七卷

嘉定陸廷燦扶照氏輯

詩四

太師黃　錢福

雨露沾濡寵遇深五雲樓閣映腰金任他搖落風霜後蹇蹇還存一片心

相袍紅

九日平章宅裏過舊袍零落已無多花神昨夜勞金剪瓣瓣分明簇絳羅

狀元紅

白帝宮前第一名百花頭上逞豪英夜深折得歸來後斷笑金吾不禁行

狀元黃

繞籬粟玉正攢秋獨向西風奪狀頭紅紫縱妍非正色也須隨我步瀛洲

探花白

露洗鉛華冠衆英如何品作第三名芙蓉亦向秋江老相對西風恨不平

金寶相

如容燦燦不沾塵想像西方丈六身不藉天公雕琢

力本來俺日自然真

玉寶相

倘𢌡不與衆芳同嗤彼紛紛紫鬪紅幾度脫來和露

看都疑太乙現真容

金帶圍

荔枝花照蒨羅袍誰來淵明懶折腰此日金榮天特

賜絶勝官到六卿僚

黄西施

吳宮珠翠不關心徧體衣裳盡鬱金范蠡功成身自

退恩情不比舊時深

白西施

姿容傾國雪膚寒與越亾吳更不難知是夫差恨遲
見伍員何事獨羞看

黃褐西施

一人吳宮學道粧緑衣今已換黃裳苧蘿山下雖生
長麻苧裙衫色盡忩

紫西施

吳宮花草久成塵何事西施幻此身想得嬋娟雋時
貌紫羅衣色更精神

粉西施

屧廊香徑不堪論內苑無人見淚痕勻得粉容渾是
雪吳王宮殿又黃昏

醉楊妃

侵曉承恩宴未央流霞微透玉肌香侍兒扶起嬌無
力可道君王認海棠

大楊妃

楊家姊妹貌無雙大姊高如小妹妝昨夜月明清露
下粉紅香褪濕羅裳

二色楊妃

輕紅淡白兩相宜正是新承雨露時千古香魂消不

盡誰憐寂寞寄寒枝

白佛子

妙相堂堂不染埃雪山今喜見如來一枝眞白都妝徧懶作金身化現開

佛座蓮

花朶如遶地有靈曹溪分水灑秋莖只愁惠遠來相見折取霜枝入化城

僧衣褐

莫遣秋容溼露華好留顏色映袈裟如今白社多零落惟見籬邊一種花

孩兒紅

生長風霜寄小籬褉中肌骨未能携隨他月色寒如水穩臥花砌不夜啼

大八寶

熞煋光照鬱金衣不是腰間帶一圍三徑有花能富貴可知閙令竟思歸

小八寶

花神小妹出花房兩股銀釵入寶妝清氣逼人眠不得夜來籬落有微霜

紫綬金章

金門待漏五更寒立馬齊披錦一團花外曉來珂珮響只疑秋色在長安

紫羅衫

長愒風色報新凉紫色羅衫試短長獨有趙家雙姊妹娉婷偏勝六宮妝

紅羅衫

新織紅蓮越體裁俏于腥血炫香腮晚凉獨立斜陽裏不避淵明醉酒來

金毬子

朶朶能全造化工自然圓轉更玲瓏不知費盡功多

少妝槩凉秋富貴中

銀毬子

九日𣡡家趂儘優繞籬邦挂白銀毬明朝有酒還來賞分付兒童莫便收

金彈子

縱獵王孫競出遊雕鞍駿馬紫茸裘金丸拋落疎籬下買斷西風九月秋

十緑毬

五柳先生宴不休傲霜枝上挂香毬相看直待秋光盡莫爲西風便捲收

水晶毬

拾得龍宮照海犀雲光瑩潔水爽時高懸欲向通明殿莫使三郎醉裡知

大金毬

色比黄金大似毬十分巧奪十分秋小園任與人遊賞不許輕拳插滿頭

紫粉毬

老眼驚看絶品花園團摇動晩香斜只疑閨女晨妝罷潑粉輕抛濕紫霞

黄粉毬

似將鉛蠟製爲毬不滚香羅襪半鉤匆訝渾無圓活處儘陪詩酒送殘秋

赤英毬

花簇猩紅滚作團數枝低傍玉闌干秋風紅葉知多少莫作尋常一樣看

象牙毬

花朶團團帶露華不勞彫琢自然嘉束籬細細從頭看顏色渾如象口牙

白粉毬

素香撩亂撲金尊欲轉尤還護粉痕幾度玉人臨水

折恰如纖手弄氷輪

紫絨毯

花朶渾如紫繡毯西風蹴弄幾番秋任他宮女心能巧多少工夫到此優

大紅毬

花容嫵媚獨娛人映日光華血色新縱使陶潛無酒飲悠然相對也忘貧

出爐銀

彷彿西風並二喬粉紅香色膩紋綃不知誰向秋林畔儼似爐中造物銷

疊疊勝

看到千重與萬重重重顏色媚秋風要知朶朶開來好除郤斯花盡不同

銀疊雪

月明何處覓花枝踏徧寒霜過短籬一白照人渾不見也應疑是雪深時

青心蓮

濂溪夫子近如何一點卅心想未磨我借劉郎詩句比白銀盤裏看青螺

雀舌瑪瑙

巧捲花如雀舌尖含風沐雨更纖纖色同瑪瑙渾無二評到群花價倍添

鶯羽黃

落盡殘紅處處啼誤來籬落洒金衣霜毛片片都零亂風動花鈴不肯飛

玉指甲

掐霜剔露映花明指上纖纖玉碾成好似青樓春夜飲素紗籠月看彈箏

秋牡丹

爲花頭上不爭雄歲晚氷霜獨逞功千古淵明並高

倚任他姚魏自春風

五九菊

端陽賞過又稱觴寒暑原來各有香自是仙花分兩

種不關遭遇兩重陽

萬卷書

陶令它開性懶如踈心只憶舊田廬酒資餘外應無

有幾本黃花萬卷書

樓子紅

崇高難上摘星辰百尺珠簾倒捲春若說當年金谷

事對花還憶墜樓人

赤英臺

細瓣新將蜀錦裁是誰呼作祝英臺主人張幕能調護不畏秋霜滿意開

銀硃紅

滴露研成寶鏡中點殘朱易幾星紅剩多無用渾拋却灑上花枝色盡同

鷄冠紫

蹴场霜落五更寒絳幘斑斑血未乾今日花容儼相似只無三唱報平安

錦裙襴

姿容傾國又傾城來向東籬玩月明不是鄉裡偏稱

體如何形得步盈盈

紫丁香

香綿薄襯紫茸茸愁結花心露洗空惟有小枝風外

朵繡羅衫上看來同

沉香盤

花似沉香朶似盤朝來滿受露華寒楊妃若有寬些

子舞與三郎醉莫看

黃瑪瑙

花品應從海外來中原土沃盡培栽年年慣與秋爭

價每到重陽不肯開

紅荊苔

花神彩色不爲緋只比尋常縞素衣昨夜陶家三徑
洒粉粧雖淡映斜暉

玉荊苔

何物堪能比此花白蓮香蕋玉無瑕淵明入社移歸
後開向東籬晚更嘉

賽玲瓏

秋菊名同古妓名梳風妝露自娉婷主人拍手高歌
處點首無言若解聽

火鍊金

命我覓坡淌馬泥水魂飛上傲霜枝于今撒却東籬

落薄倖三郎卻不知

錦玲瓏

後宮霜信報新秋綵女三千盡畧頭好似天孫機上

錦西風吹落傍妝樓

玉樓春

喚令歸來五柳莊秋芳一種勝春芳玉容自得陽和

力不管千林昨夜霜

瑪瑙盤

瑪瑙盤擎琥珀杯東籬日日小筵開花神莫笑空施設應待王弘送酒來

紫霞觴

若教無酒過重陽不負良辰負此觴宴罷渾忘收拾去曉來還捧露華涼

赤金盤

誰向花間捧出來光華爭日淨無埃只因昨夜陶潛醉失却無瑕白玉杯

海棠嬌

分明無力倚闌干只欠三郎着眼看可道仙人肌骨

疫秋寒倘勝怯春寒

白碧桃

黃花采采繞東籬彷彿卌山老鳳儀幾度月明飛不到西風吹落在天涯

大紅荔枝

浥露渾如血染葩十分顏色映晴霞却疑王琰曾捐核出此希奇一種花

荔枝紅

東籬彷彿是南閩霜後離離色愈新若使馬嵬都種得香魂千載必疑真

白荔枝

傲霜枝上簇瓊莖模樣團團似側生范老未嘗收入譜不知誰品此花名

勝緋桃

花神醉臉暈流霞不數武陵溪上花莫謂春光偏獨好西風依舊有繁華

紫蘇桃

花瓣如桃色不同西風吹老剩殷紅餐來若有回生力好入神農藥畧中

黃瑞香

春風庭院不爭芳歲晚東籬獨傲霜非是看花心目巧也應難辨瑞香黃

瑞香紫

籬落霜寒九月秋紫羅衫子翠雲裘瑞香若與同開日合向金風讓一頭

黃薔薇

冷淡秋光勝艷陽宛加宮女額塗黃騷人評品還停筆剛道薔薇無此香

茹香桃

飽茹清香不易消花開顏色似桃夭飲餘我亦成三

嗅彷彿沉香細細燒

三色芙蓉

花似紅蓮多並頭茜羅衣薄更宜秋相看剩有王弘酒分與淵明共倡酬

錦芙蓉

秋江移得到秋籬碎剪天孫錦一機不與石家誇步障尚餘文彩絢胭脂

繡芙蓉

新竹編籬手自栽芳姿不照蜀江開花神何事能奇巧暗把金針繡出來

金芙蓉

百卉冷冷江水頭野人籬落占芳秋西風昨夜吹爐冶一段工夫藉蓐收

玉芙蓉

一色瑽瑢絶點瑕前身原是拒霜花漢宮曾立仙人掌雲際亭亭捧露華

紅鶴頂

白露瀼瀼曉正濃花如仙鶴頂珠同淵明醉後簪吟鬢雙臉于花一樣紅

白鶴頂

白似胎禽縞素裳西風吹動舞昻藏獨憐一點丹砂頂爽帶東籬昨夜霜

粉鶴頂

花如雛鶴頂初生別種無如此種淸莫道夜深看不
厭訣月華明

黃鶴頂

西風籬落有黃花色比樓中鶴更佳想是楷皮隨手
画不曾留頂着丹砂

紫牡丹

栗里陶家勝魏家東籬花事自豪奢西風反得陽春

力不見黃花見紫花

黃牡丹

東風庭院悄無人移得姚家一種春若使遠籬栽芍藥秋花亦自有君臣

紅牡丹

秋深顏色染胭脂不數姚黃魏紫奇獨對南山成一醉看花渾是艷陽時

白牡丹

體態嬌妖白雪膚傾城顏色世應無也知元亮能珍重肯作長安小妓呼

松江黃

種出雲間氣屬坤鄧州名品不須論尚衣若見花顏色捧出深宮謁至尊

金絞絲

玉露瀼瀼作冶爐花神何事費工夫美人折取簪雲鬢掩映金釵色不殊

銀絞絲

蔣收一夜簇花叢巧製多歸綰結中任與賞花人折去風流何必更纁紅

紅剪絨

南國佳人擅女工偶來籬下傍秋風無端狀出花精巧剪碎香絨萬縷紅

紫剪絨

紫英如𦆭亦非真辞約臨風最可人秦女縱勞機杼織工夫終不到花神

金鎖口

陶潛老去自多情恐向東籬看落英却把黃金作關鍵不容秋色易凋零

銀鎖口

金針抽出象牙筒花口周遭繡白絨看到十分奇特

處女工多不及天工

白荼蘼

自從香夢快春寒妝點秋容聚晚看又恐一番花事了玉人和雨倚闌干

金鳳毛

武陵花發小春天一種秋香兩樣妍天上也知無分去西風吹落在籬邊

賓州紅

種出賓州別樣紅年年籬下占秋風如何香色俱全備愛殺休官靖節翁

梅花菊

霜未爲真露未消白于姑射更嬌妖暗香先占秋籬下不向西湖第六橋

薔薇菊

玉露叢中貯曉芳春風滿架暫時香于今籬下栽培久回首東山路渺茫

蘸金菊

花神標格淸無比滿面金星獨逞容莫謂未匀稀密處醮時須得露華濃

金水晶

瑩若寒氷燦若金開時籬落正清深紛華富貴尋常
事怪得陶潛不動心

黄粉羅

内宫剪碎赭袍羅變作秋風藉素娥聞說上林誇富
貴人間此種已無多

垂絲金紅

垂絲不是海棠枝杜甫如何吝此詩停酒看來無可
似吳王宫裏醉西施

海石紅

海石非紅亦似紅阿誰磨弄染秋容西風幻作天然

色一任霜清與露濃

二喬

薰來花露未能拂並倚香肩儼二喬莫訝兩家妝扮別鏡中許貌一般嬌

楊妃菊

薄妝一夜鑄成金百煉功多火候深只恐西風易零下勸君休負賞花心

寒菊

夜雖飽露未塗黃格調年年殿後芳不是地寒開較晚爲留顏色耐風霜

野菊

陶令何曾着意栽斷隄荒隴自家開石湖老子癡相愛也忝花名入譜來

西番蓮

西竺何年覓種來託根清淨脫塵埃如今培植東籬下不與優曇一處開

回回菊

此花根本産西夷聞道當年漢使移千里風霜多歷過湘南寒色未能欺

滿天星　　楊循吉

枝頭金彩爛煌煌燦若天星爲照光昨夜月明花上
露只疑經緯散精芒

滴露菊

花露秋香滿紫苔芬根亞見一枝開何當移取金莖
去露裏和將玉屑來

錦雲紅

仙娥露錦織鴛機吹落花開祇欲飛留在山家無客
處待教玉女剪春衣

岳州紅

移來根本自炎方一種清奇特異常應是向陽花正

殷不愁秋晚有風霜

鄧州黃

花禀秋深氣更清中央正色舊馳名不知潭底清泠水還復于今有落英

野菊

斷岸荒堤處處同黃花隨分自秋風殘烟冷雨無人看甘老叢黃蔓草中

玉堂仙

凡花不比此花妍地位清高並列仙不入蕊珠宮裏去也應曾到玉堂前

頭陀白

曼陀花朶白蒙茸渾似山家剪髮童應是陶潛歸淨土此身立化在秋風

賽西施

越國佳人天下奇此花尤更美丰姿當時若使吳王見肯醉芙蓉太液池

醉西施

西子當年醉館娃酒痕一點上秋花餘酣薰透嬌肌骨猶有紅潮沁臉霞

太真紅

玉環妖血洒枝頭染得斑斑幾點秋昨夜東籬霜露
重紅冰猶自淚痕愁

太真黄

貴妃偏愛正坤裳邦褪濃華着淺黄不比群芳易凋
謝祇應霜重減容光

醉楊妃

一枝無力倚娉婷曾記真妃酒未醒不道沉香亭畔
冦秋風籬落易飄零

賽楊妃

恣態娉婷勝阿環睡酣無力倚雕闌三郎賜浴沉香

時不向宫中賞牡丹

觀音菊

南海傳來水月容秋花想像宛然同化身千億真非妄色相原來總是空

普才菊

化現曾參五十三法身掌禮普陀巖只因幻化空花相臨落塵中隔世凡

八仙菊

瑶池宴罷飲中仙三五羣行樂洞天一片彩雲花底散入鸞環珮共蹁躚

孩兒紅

軟玉肌膚膩粉姿啼痕彷彿露香垂一枝低卧苔裀上似向花房壓夜時

白牡丹

纖手肌膚雪一團嬌姿不耐曉霜寒淸香誼結幽人契不獨紅粧妓女看

紫牡丹

一自移根離洛陽魏家池館久淒凉養高五柳先生宅獨占秋風晚節香

黄牡丹

京洛豪華迹已陳姚家春色對何人于今寂寞東籬

畔又作黃花十度新

紅牡丹

姚黃魏紫各稱尊絳色秋深更絕倫不道金花揺落

後花王能作艶陽春

太液蓮

不見真人一葉蓮秋風吹瓣落樊川霜葩占斷雕闌

境猶憶披香水殿邊

紫玉蓮

瀟水湘江白羽揺秋風染作紫瓊瑶寒英變態開來

晚節與淵明伴寂寥

錦芙蓉

一片秋容五彩明東籬渾似錦官城石崇步幛豪英後不若陶家晚節榮

金芙蓉

西風籬落曉霜晴小朶芙蓉照眼明最愛夕陽文彩爛九華秋色上簾旌

黄薔薇

春紅滿架映簾櫳纔到秋深便不同非爲霜包顔色老自緣黄色却西風

白荔枝

聞得嬌如十八娘肌膚滿潤色生香阿環此日能相見憶郝金盤玉露漿

紅荔枝

誰將丹荔出閩中變作秋花絳雪濃安得皇華乘馹爲金盤進入大明宫

玉盤橙

延賓節物喜秋清佳菊當軒製異名紫蟹正肥新釀熟花枝初進玉盤橙

金盤橙

嫩黃花朶簇團團粉蕋檀心露未乾何物尊前堪比
似霜橙小果薦金盤

木香菊

檀心紫蕚異尋常花吐秋香淺淺黃欲別園亭同一
賞摘將小朶泛瓊觴

酴醾菊

異香雲腰玉容柔光照東籬一片秋端伯當年稱韻
友淵明應結舊朋儔

艾葉菊

北窻陶令傲羲皇夢裏曾傳盆壽方餌病不須陽燧

火巳令二豎退膏肓

栗葉菊

栗種多根傍石開霜花不許野猿攀晚來葉底西風戰疑是周人舊社壇

菡萏紅

花醉清香絳色鮮芳姿不減舊嬋娟一枝倒影秋潭底猶是宮中水照妍

茉莉白

買得南洲擔上香種來籬下逞秋芳欲陪處士清高節不逐佳人鬬曉妝

玉玫瑰

膩粉肌膚玉雪顏一枝和露倚雕闌秋花若把春花比未必甘心讓牡丹

茶菊

茶菊花開映夕陽野園荒圃自凄凉不爲陶令杯中物却作盧仝椀內香

勝瓊花

玉擬瓊蕤照眼明光浮曉日露香凝當時若進隋宮去安得龍州到廣陵

小金蓮

黃金小朵𤎚光輝曾近雕闌照綉衣幾度醉看花上月絕勝宮燭夜深歸

試梅粧

花貌霜嬌怯曉凉額間微點粉痕香陶籬不是含章閣猶試宮中學壽陽

鶯羽黃

流鶯春色落東籬金縷衣裳憶舊時五柳門前飛不去羽毛零落作花枝

金鳳仙

丹山鳴鳳入花陰色類扶桑九煉金零落羽毛收不

去却成黄菊照秋深

鴛鴦菊

韓憑魂魄舊風流結就花枝也並頭千載未消連理
恨尚留雙蝶戀深秋

銀杏菊

鴨脚秋深已半黄叢枝偕得傲風霜秖應身遠栽桑
後猶伴灰中芋栗香

常棣菊

常棣花開春晝遲怡怡同氣尚連枝秖令垂老秋風
裡晚節相看色自宜

鶴翎白

何處仙胎脫縞衣傲霜枝上弄清輝可憐不得青田夢幾度臨風祇欲飛

蜂鈴菊

遊蜂春暖入花心蕋粉濃香染徧尖一點中黃消未盡結成鈴顆小丸金

腦子菊

龍腦薰衣暖欲消濃香却在鬱金袍餘芬散入秋花去尚覺風前態度高

鶯兒黃

脫殼毛衣潤未乾嫩黃微染露華寒杜陵若到東籬下應把花容作酒看

猩猩紅

猩血何年濺綠叢枝頭滴滴露華穠花光糚點秋光美誰惜亾身遇獨紅

麝香黃

誰向西風別麝香餘芳濃染露華黃秋光老圃無人識石竹叢叢蔓草長

金蟬兒

宮官小隊入花間曳紫紆金繡珮環不是淵明挂冠

夫金蟬應得預朝班

玉兎草

濱寒玉兎落陰精秀結秋風一種清却笑風霜憔悴
死謾勞擣藥濟長生

剪鵞翎

[illegible][illegible]毛皚滿沚天工剪碎上花枝折來斜挿烏紗
帽絶勝容蛾點鬢絲

御袍黄

花朝旭日動清光疑是君王赭衮裳朝罷上林閒佇
立噴人猶帶御爐香

相袍紅

相公袍袖拂𡖖烟清曉趨參白帝前葵落釣天千載後秋花猶似綺羅鮮

黃羅袍

采采秋英照眼明伎頭新剪御羅輕隋宮謾說千花錦不若陶潛境界淸

紫羅袍

小隊宮官出禁闈紫羅袍袖照春暉祇應舊日淵明在蓋見花而拜絲衣

金帶圍

花剪宮羅絳色深帶圍輕束蕊支金青衫笑我功名薄對此寧無感愧心

象雪羅

宮衣朝賜雪生香團扇春風日正長此際看花還舊色錯將垂九認端陽

十様錦

五色天機雲錦章剪來枝上作秋芳淵明素秉清高節肯有嬌奢十様粧

紫綬金章

紫綬羅紋金線䌷應憐新試炫晴輝秋風此日看花

落羞殺江湖老布衣

銷金菊

誰抹泥金上絳綃要將花蕋鬭春嬌党家帳底清歌歇一點餘杏尚未消

茜裙紅

浴罷華清月滿池金蓮步小茜裙垂宮闈昨夜西風急吹上秋香第一枝

金褥菊

金彩平鋪照地新不隨繡褥染香塵東籬日晚肴吟處何必淵明設坐裀

玉繡毬

瑣瑰宛轉繡香毬不與繁花滚滚同元是玉樓拋擲下至今猶自挂秋風

玉粉團

花容淸眺試梅粧屑玉團金共粉香底是天姿能潔白當時不共妒何郎

紫粉團

當年巧笑弄嬌姿彿面新香紫錫絲留得殘粧濃艷在秋花猶帶露華滋

玉鈴菊

羣仙琚珮曉璫瑲聲度雲開白鳳凰吹墮玉鈴秋爽
底風來猶自露瀼瀼

金鈴菊

蘂宮小朶綴金鈴風動花枝似有聲曾憶絳羅帷幄
底偷香蜂蝶亦相驚

紫霞杯

臨風翠袖立徘徊似捧流霞潋灎杯却憶當年陶令
宅花前淺度玉山頹

玉盤丹

煉得仙家九轉丹玉盤承捧出花間淵明昔日如相

遐服餌遐應得駐顏

山谷箋

黃花光彩燗文章灑徧金箋翰墨香一片蠟痕消未盡秋風千載尚流芳

琥珀盃

拚酒盃浮瀲灩光一痕香露瀉鵝黃相逢更合同傾倒拚向花前一醉狂

玉連環

雕瓊刻玉鬬玲瓏奇巧分明出化工都是連環鈎結相不教花片逐東風

金落索

寶索輕懸翡翠翘曉寒庭院怯晴嬌一枝斜裊秋風裏彷彿金蓮動步揺

銀盤菊

爛爛銀光溢露濃夜深月照水溶溶枝頭一朶佳人摘疑是圓盤入掌中

蘸金香

花女秋來妝佛粧盡將鉛粉洗容光濃香蘸得銅盤露淺淺泥金點點黃

車輪白

骨恐是藏書萬卷人

一捻花

一捻嬌紅膩粉痕玉纖芳潤尚清溫弄花人去閒庭院留得餘香點點存

不老紅

仙家曾與九還丹駐得長春不老顏誇我衰年猶茜色黃花應怯鬢毛斑

洒金紅

金彩星星耀日光花神茜色效濃粧露華昨夜東籬重滴得斑斕莛上黃

蠟瓣紅

熠熠丹葩滴露濃瓷胼光暖惹遊蜂花神恐怕偷香去故把芳心絳蠟封

勝黃金

中黃一氣稟坤宮葩北園南色更濃總使秋陽如烈火肯隨朝露便消融

翠菊

仙家一夜搗元霜却把秋容點淡粧陶令題詩眠醉石漫疑枝上墨花香

金絞絲

金絲紋結費工夫另出陰陽造化爐刻玉鏤瓊無限
巧不知比得此花無

回回菊

碧眼胡兒手自栽花穠長照四時開只因誤染腥膻
氣從此淵明棄草萊

波斯菊

秋露凝香小瓣開連鬈黃髮短身材金肢翠袖交輝
處疑是番邦獻寶來

僧鞋菊

晃帰當年巧製裁曾隨老衲步雲臺逃禪莫誤東籬

下化作霜花九月開

集古

五言律

黃菊集句既無集者之名又無詩人之姓獨只集句何恐棄之

九月欲將盡　鮮鮮金作堆
五色中偏貴　尋花落始開
遶籬殘豔密　撲鼻細香來
可憐陶靖節　共此一傾盃

黃菊　史鑄

不與群芳競魏野　宜乎殿顯商邵堯夫

露從今夜白杜甫　菊是去年黃李後主
九日陶公酒陳毅　一生青女霜羅隱
有同高士操王之道　得謝慰淒涼翁魏翁

七言絶

種菊　史鑄

閒懷遠慕陶彭澤王肖得　一畝荒園試爲鉏蘇子由
自種黃花添野景謝景山　幾多光彩照庭除魏野

其二

春初種菊助盤蔬蘇子由　益氣輕身載舊圖劉摯
終藉九秋扶正色鄭剛中　芳時偷得醉工夫白居易

菊花

無艷無妖別有香 僧齊己 知心誰解賞孤芳 陸放翁
淵明酩酊知何處 王荊公 安得斯人共一觴 謝無逸

二

霜裏鮮鮮照眼明 王十朋 人言此解制頹齡 梅聖俞
憐香樂破花心嗅 姚揆 酌盡齋中竹葉餅 黄山谷

三

一夜清霜隕物華 蔡楠 寒芳開晚獨堪嘉 丁寶臣
折來嗅了依前嗅 邵堯夫 不是尋常兒女花 王十朋

四

離菊含風暗度香 余安行 栽多不爲待重陽 僧齊己
愈風明目須眞物 蘇子由 夢寐宜人入枕囊 黃山谷

五

露叢芬馥敵蘭芽 韓忠獻 清賞終存好事家 丁寶臣
莫遣兒童容易折 洪景盧 此花開盡更無花 元微之

六

露裛幽花冷自香 僧皎然 藥中功效不尋常 王十朋
祛風偏重山泉漬 文保雍 胡廣隨緣却壽長 鄭剛中

七

清香裛露對高齋 司空圖 端伏茲花慰老懷 王十朋

欲折一枝來侑酒 蔡楠　登高能賦屬吾儕 陳後山

八

八月九月天氣涼 李白　遶闌種菊一齊芳 邵堯夫

好風應會幽人意 江奎　時去時來管送香 張芸叟

九

不趁盛時隨衆卉 文與可　幽姿高韻獨蕭然 田元邈

別開小徑連松路 王介甫　常愛陶潜遠世緣 梅聖俞

十

嫩花有意浮杯酒 汪彥章　秋老霜濃滿檻開 江袤

多謝主人相管領 沈濂　盡收清致助吟才 張于野

十一

籬菊開時爽有信 王彥霖 幽香逕釀客懷清 開嶠之

折歸莫負金蕉葉 張彥實 欲伴騷人賦落英 蘇東坡

十二

一夜新霜著瓦輕 歐陽修 照窗寒菊近人清 開人善言

臙收芳蘂浮卮酒 曾端伯 白髮年年不負盟 開人善言

十三

不受陽和一點恩 李山甫 不嫌青女到孤根 盧彥德

年年歲歲花相似 劉庭芝 誰爲陶潛買酒樽 陳元老

十四

粲粲秋香雨露葩趙宋英　天教晚發賽諸花劉禹錫

輕烟細雨重陽節劉子翬　且盡芳樽戀物華杜子美

十五

漸覺西風換物華朱弁　秋叢遶舍似陶家元微之

世人若覓長生藥古道情　百草枯時始見花歐陽修

十六

代謝相因寒事催趙宋英　繞籬疎菊又花開許渾

霜晴日淡虛庭裏葛吏部　多少清香透入來陸龜望

十七

不是餐英泥楚騷吳莘　重陽菊蕋泛香醪宋白

尋常不醉此時醉 邵堯夫 陶令拋官意獨高 葉夢得

黃菊

黃花漠漠弄秋暉 王荊公 竚立階前香在衣 王性之

正色遂人何太晚 張幾聖 衰翁相對惜芳菲 白樂天

二

白露黃花自繞籬 羊士諤 幽香深謝好風吹 寇萊公

陶公沒後無知己 李山甫 歲歲花開知為誰 李質

三

遶籬黃菊自開花 俞紫芝 開日仍逢小雨斜 丁實臣

自得金行真正色 丁實臣 肯參紅紫鬭紛華 朱希真

四

金英寂寞爲誰開 王元之　底許清香鼻觀來 張孝祥

籬下先生時得醉 白香山　餘風千載出塵埃 王介甫

五

滿園佳菊鬱金黃 白樂天　壽質清癯獨傲霜 楊巽齋

且喜年年作花主 白樂天　依然相伴向秋光 羅隱

六

五行正氣產黃花 杜光庭　不在詩家即酒家 錢易

詩筆酒杯俱有味 元鋒　亦同元亮舊生涯 江爲

七

滿地黃花得意秋 閻姓貞祐 移來庭檻助清幽 齊唐

日緣真性天生異 張齊賢 不與繁華混一流 楊時可

八

籬邊黃菊為誰開 李嘉祐 轉憶陶潛歸去來 高適

插了滿頭仍殢酒 郎爽夫 且謀歡洽玉山頹 元稹

九

倚風黃菊遶疎籬 彭應求 自有清香處處知 毛友

今日王孫好收采 魏滄 獨酹霜螯正堪持 蘇子由

十

金蕊繁開曉更清 歐陽修 薄霜濃露倍多情 劉原父

歸田誰是淵明輿 趙嘏 獨遶東籬萬事輕 周紫芝

十一

叢菊疎疎着短籬 僧不器 重陽前後始盈枝 文與可

託根占得中央色 趙宋英 不比凡花兒女姿 姜特立

十二

自有淵明方有菊 辛幼安 因人千古得佳名 韓忠獻

一年好景君須記 蘇東坡 翠葉金花趁眼明 劉原父

十三

東籬黃菊為誰香 王十朋 不學羣葩附艷陽 蔡西菴

直待索秋霜色裏 廖匡圖 自甘深處作孤芳 文與可

十四

香霧霏霏欲與人 蘇東坡　黃花又是一番新 宋邦永

陶家舊已開三徑 韓治　直到如今迹未陳 楊巽齋

十五

滿眼黃花慰素貧 黃山谷　年年結侶采花頻 劉禹錫

要收節物歸觴豚 張灝　只許閒人作主人 姜特立

十六

菊花天氣近新霜 陸放翁　節近花須滿意黃 陳後山

陶令籬邊宿獨宿 曾端伯　朝來滿把得幽香 蘇子由

十七

東籬九日富黃花 曾端伯 節物驚心祇自嗟 許景衡
盡日馨香留我醉 王元之 銀瓶索酒不須賒 王十朋

十八

斜照明明射竹籬 僧道潛 黃華能與歲寒期 范文正
人疑五柳先生宅 周紫芝 消得携觴與賦詩 鄭谷

十九

黃花弄色近重陽 僧道潛 風折霜苞細細香 江袁
似與幽人爲醉地 陸放翁 隨晴隨雨一傳觴 陳與義

二十

可意黃花是處開 蘇東坡 芝蘭風味合相陪 綦崇禮

應須學取陶彭澤 白樂天 左把花枝右把杯 司空圖

二十一

百卉千花了不存 陸放翁 獨開黃菊伴金尊 陶弼

欲知却老延齡藥 歐陽修 誰信幽香是返魂 蘇東坡

二十二

菊是去年依舊黃 李後主 風從花裏過來香 失名氏

杯中要作茱萸伴 葛吏部 更須詩人入醉鄉 胡曾

二十三

白酒新熟山中歸 李白 黃花漠漠弄秋暉 王荊公

東籬采菊隱君子 王十朋 醉覺人間萬事非 失名氏

二十四

羽葆層層間彩金　姜特立　醉來不厭遶叢吟　賈島

滿頭且應良辰插　韓忠獻　不掃滿頭辜此心　王荊公

二十五

籬外黃花菊對誰　嚴武　應知彭澤久思歸　王元之

有花堪折直須折　李錡　新酒初篘蟹正肥　趙墻行

二十六

無限黃花簇短籬　蘇子由　幽香深謝好風吹　寇平仲

勸君終日酩酊醉　李賀　莫待無花空折枝　李錡

二十七

花裏風神菊擅名 陸放翁　綠枝黃蕊有高情 張[illegible]

詩人不悔衣霑露 范文正　步入芳叢脚自輕 王之道

二十八

幸無風雨逼重陽 僧法顯　折取蕭蕭滿把黃 崔德符

酒面浮英愛芬馥 梅聖俞　銀䑲須引十分強 李清臣

白菊

我憐貞白重寒芳 陸魯望　小徑低叢淡薄粧 蔡楠

謝女黃昏吟作雪 徐仲車　天然別是一般香 李端叔

二

幽芳天與不尋常 江袁　逆鼻渾疑雪亦香 陳後山

把酒可能追靖節 江彥章 素英一色混瑤觴 邵堯夫

三

瓊葩燦彩遶籬東 楊巽齋 不怯清霜更耐風 趙令衿

淡佇精神無俗艷 江褒 獨高流品蕙蘭中 李龐

四

玉攢碎葉厭難染 江褒 露濕香心粉自勻 朱喬年

一夜小園開似雪 朱貞白 清香自是藥中珍 許景衡

黃白菊

金英爍爍擢秋芳 楊巽齋 中有孤叢色奪霜 白樂天

手把數枝重疊嗅 邵堯夫 兩般顏色一般香 胡侍郎

晚菊

青蘂重陽不堪摘 杜子美 重陽已過菊方開 邵堯夫

不將時節較早晚 王十朋 且把霜蘂浸玉醅 蘇東坡

二

節過風霜滾滾來 許景衡 菊花寂寞晚仍開 劉洽

誰云既晚何須好 王十朋 為我殷勤送一杯 白樂天

殘菊

節去蜂愁蝶不知 鄭谷 冷香消盡晚風吹 謝無逸

碎金狼藉不堪摘 陸放翁 空作主人惆悵詩 于武陵

野菊

一簇疎籬有野花 邵堯夫 不應青女妬容華 洪龜父
繁英自剪無人插 李覯 只有黃蜂趁兩衙 孫仲益

二

熠熠溪邊野菊黃 蘇東坡 風前花氣觸人香 邵堯夫
可憐此地無車馬 韓文公 掃地爲渠持一觴 陸放翁

三

野花無主爲誰芳 陸放翁 酒熟漁家擘蟹黃 黃山谷
遇酒逢花須一笑 黃山谷 故留秋意作重陽 陳後山

詞

小令

調笑令　張孝祥

佳友金英輳　陶令籬邊常宿留秋風一槃摧枯朽獨艷重陽時候　賸收芳蕊浮卮酒薦得先生眉壽

如夢令　張鎡

野菊亭亭爭秀　閒伴露荷風柳淺碧小開花誰摘誰有誰嗅知否知否不入東籬杯酒

中調

少年遊　歐陽修

去年秋晚此園中携手玩芳叢拈花嗅蕊惱烟撩霧沉醉倚西風　今年重對芳叢處追往事又成空敲

徧闌干向人無語惆悵滿枝紅

漁家傲　歐陽修

九日歡遊何處好黃花萬蕊雕闌繞通體清香無俗調天氣好烟滋露結功多少　日脚清寒高下照寶釘密綴圓斜小落落西園風嫋嫋催秋老叢邊莫厭金尊倒

定風波　蘇軾

與客携壺上翠微江涵秋影雁初飛塵世難逢開口笑菊花須插滿頭歸　酩酊但酬佳節了雲嶠登臨不用怨斜暉古往今來誰不老多少牛山何必更沾

衣

南鄉子　黃庭堅

黃菊滿東籬與客携壺上翠微已有是花兼有酒良期不用登臨怨落暉　滿酌不須辭莫待無花空折枝寂寞酒醒人散後堪悲節去蜂愁蝶不知

鷓鴣天　黃庭堅

黃菊枝頭生曉寒人生莫把酒杯乾風前橫笛斜吹雨醉裏簪花倒著冠　身健在且加餐舞裙歌板盡清歡黃花白髮相牽挽付與時人冷眼看

鷓鴣天　張孝祥

一種濃華別樣粧留連春色到秋光解將天上千年艷翻作人間九月黄　凝薄霧傲繁霜東籬恰似武陵鄉有時醉眼偷相顧錯認陶潛作阮郎

點絳唇　王十朋

霜蕋鮮鮮野人開徑親栽植冷香佳色趁得重陽摘預約比鄰有酒須相覓東籬側爲花辭職古有陶彭澤

瑞鷓鴣　史鑄

底事秋英色獨黄喜行春令借紅粧謝天分付千年品特地先攙九日香　陶令駭觀須把酒崔生曾見

誤成章蜂情蝶思兼迷了採蕋還如媚景忙

鵲橋仙　　盧祖皐

寒叢弄日寶鈿承露籬落亭亭相倚當年彭澤未歸來料獨抱幽香一世　疎風冷雨淡烟殘照日日重陽天氣悵怅驚已是半欹斜問甕裡新篘熟未

好事近　　劉子圻

秋色到東籬一種露紅先占應念金英冷淡摘胭脂濃染　依稀十月小桃花霜蕋破霞斂何事淵明風致却十分妖艷

一落索　　方岳

瘦得黃花能小一簾香杳東籬雲冷正愁予猶幸是西風少　葉下亭皋淑淑秋何爲者無錢持蟹對黃花又辜負重陽也

朝中措　　朱翌

玉蕤金蕚對炎光全似去年香有意莊嚴端午不應忘却重陽　菖蒲九葉金英滿把同泛瑤觴舊日東籬陶令北窗正臥羲皇

醉花陰　　李清照

薄霧濃雲愁永晝瑞腦噴香獸時節又重陽玉枕紗廚半夜秋初透　東籬把酒黃昏後有暗香盈袖莫

道不消魂簾捲西風人似黃花瘦

破陣子　晏幾道

憶得去年今日黃花正滿東籬曾與主人臨小檻共折香英泛酒卮長條插鬢垂　人貌不應遷換珍叢又覩芳菲重把一尊尋舊徑可惜光陰去似飛風高露冷時

長調

水調歌頭　朱熹

江水浸雲影鴻雁欲南飛攜壺結客何處空翠渺烟霏塵世難逢一笑況有紫萸黃菊須插滿頭歸風景

今朝是身世昔人非　酬佳節須酩酊莫相違人生如寄何事辛苦怨斜暉無盡今來古往何限春花秋月變化倏無依問取牛山客何必獨沾衣

愛恩深　柳永

雅致裝庭宇黃花開淡佇細香明豔盡天與助秀色堪餐向曉自有真珠露剛被金錢妒擬買秋天容易獨步　粉蝶無情蜂已去要上金尊惟有詩人曾許待宴賞重陽恁時盡把芳心吐陶令輕回顧憔悴東籬冷烟疎雨

念奴嬌　劉克莊

老夫白髮尚兒戲顏開一杳料理餐飲落英亦墜露重把離騷拈起冷艷幽香深黃淺白占斷西風裡飛來雙蝶繞叢欲去還止　嘗試銓次群芳梅花差可伯仲之間耳佛說諸天金世界未必莊嚴如此尚友靈均定交元亮結好天隨子籬邊坡下一杯聊泛霜蕊

摸魚兒　　郭鈺

歷秋香並肩如舞情緣天似相許結根自是孤高者何乃含嬌凝竚似秦女乘鸞仙袂凌風舉精神清楚便帶綰重金環重疊勝心事自相語　情深處此事

人間最苦多少蝶來蜂去蘋婆薹命同生死尚恐翻雲覆雨休折與算太液芙蓉不到人間靚傷今懷古想墻裏笑聲西流水紅葉漫題句

秋蘭香　陳亮

未老金莖些子正氣東籬淡薄齊芳分頭添樣白同局幾般黃向開處須一一排行淺深饒間新粧那陶令漉他誰酒趂醒消詳　況是此花開後便蝶戀無花管甚蜂忙你從今釆却蜜成房秋英試商量多少爲誰甜得清凉待說破長生眞訣要飽風霜

蓦山溪　釋仲殊

年芳已遠涼夏疎疎雨菊占此時開背伏斜倚秋何處滴成金豆彈破栗文圓臨水檻倚風亭全勝東籬暮　茱萸未結誰是多情侶萬藥與葵花也相饒也羞妒主人着意何必念登高浮酒而解煩襟消盡當筵暑

藝菊志七卷